



# MEGHÍVÓ

A BUDAI KÉPZŐ FENNÁLLÁSÁNAK 150. ÉVFORDULÓJA ALKALMÁBÓL  
az ELTE Tanító- és Óvóképző Kar Ének-zenei Tanszéke,  
az ELTE TÓK Hagyományörző Alapítványa  
és az Óvó- és Tanítóképzők Egyesülete

## „TÜNDÉRKERT VAGY PUSZTASÁG?” (Kodály) címmel

2019. január 24-én, csütörtökön, 9–15 óra között  
zenepedagógiai konferenciát tart.  
Helyszín: ELTE TÓK II. e. 200. terem  
(Budapest, XII. Kiss János altábornagy utca 40.)

„*Mi lesz a jövő? Tündérkert vagy pusztaság? Rajtunk áll.*” (Kodály) (Visszatekintés I. 56. o., Excelsior)  
Kilencedik konferenciánk vezértémái ezek a kodályi gondolatok értékről, pedagógusi felelősségről.  
„*Utóvégre lehet élni zene nélkül is. A sivatagon át is vezet út. De mi, akik azon fáradozunk, hogy minden gyermek kezébe kapja a zene kulcsát s vele a rossz zene elleni talizmánt, azt akarjuk, hogy ne úgy járja végig útját, mintha sivatagon menne át, hanem virágos kerteken.*” (Kodály) (Visszatekintés II. 468. o., Szentirmaytól Bartókig)

### A konferencia programja:

- 8:30: Regisztráció
- 9:00: Megnyitó: **Dr. habil. Márkus Éva** egyetemi docens, dékán  
Köszöntő: Dr. habil. Döbrössy János tanszékvezető egyetemi docens  
Levezető: Dr. habil. Kismartony Katalin egyetemi docens
- 9:10: Közös ének
- 9:15: A LFZE és Kodály Intézetének innovatív, digitális zenepedagógiai fejlesztései: **Barabás Edina**  
és **Molnárné Mádi Beáta**
- 9:50: Zongoramuzsika, költészet, festészet: **Dr. Szesztay Zsuzsa**
- 10:05: Játékfűzés bemutató első osztályosokkal: **Mihalovics Csilla**
- 10:30: „Kis piros hegedű és nagy gonosz cselló” -tól Kurtágig: **Simon Izabella**
- 11:05: Közös ének
- 11:10: Határok nélkül: Utazó tanárok, utazó gyermekek és az ének-zene: **Szelei Nikolett**
- 11:45: Csemiczky Miklós – Romhányi Ágnes: Négy őszi sanzonett: **Kővári Eszter Sára** énekel,  
gitáron kísér: **Peltzer Ferenc**
- 11:50: „Annyira szeretik a gyerekek...”: **Dr. Pécsi Rita**
- 12:25: közös ének
- 12:30: SZÜNET

13:00: A közös éneklés mint élménypedagógiai eszköz: **Várallyay Katus**

13:20: Kortárs művek gyerekeknek: **Kovács Zoltán**

13:40: közös ének

13:45: Zenei nevelési tevékenység egy nagyzenekar működésében: **Dr. Asztalos Bence**

14:05: Játékos dallam: **Lakatos György**

14:25 – 15:00

Kerekasztal a kortárs zenéről, értékről:

**Asztalos Bence**

**Kovács Zoltán** zeneszerző, fagottművész

**Kővári Eszter Sára** énekművész, kisgyermeknevelő

**Lakatos György** Liszt és Bartók – Pásztory-díjas fagottművész, ifjúsági zenei program szervező-műsorvezető

**Várallyay Katus**, a Jazzation együttes alapítója és vezetője

Kérdezők: **Bánki Vera, Hegedűsné Tóth Zsuzsanna, Kismartony Katalin**

15:00: közös ének

15:05: A konferencia zárása

Előadók:

Dr. Asztalos Bence hegedűművész, operaénekes

Barabás Edina és Molnárné Mádi Beáta énektanár, karvezető

Dr. Pécsi Rita karvezető, neveléskutató

Simon Izabella zongoraművész, gyermekkoncert szerkesztő–műsorvezető

Szelei Nikoletta doktorandusz tanító, óvodapedagógus, angoltanár (Anglia, Finnország, Portugália)

Dr. Szesztay Zsuzsa zongoraművész, egyetemi adjunktus

Zenei közreműködők és a közös énekek irányítói:

Az ELTE TÓK Ének-zenei Tanszékének oktatói, valamint Kővári Eszter Sára és Peltzer Ferenc.

A konferencián való részvétel ingyenes.

Jelentkezési lap letölthető: <http://old.tok.elte.hu/enek/konferencia2019.htm>

**A konferencia előadásai a – 93/2009 (IV. 22.) Korm. Rendelet 5. § 3. bek. d) pontja alapján – 5 órában beszámíthatók a 120 órás pedagógus továbbképzésbe. Előzetes kérésre a továbbképzésen történő részvételről igazolást állítunk ki.**