



# EÖTVÖS LORÁND UNIVERSITÄT

## FAKULTÄT für GRUNDSCHULLEHRER- und KINDERGÄRTNERINNENBILDUNG

Kiss János alt. Strasse 40 1126 Budapest/Ungarn • Telefonnummer: 00-36-1-487-81-11 •  
Faxnummer: 00-36-1-487-81-96 • <http://www.tofk.elte.hu>

### Lehr- und Prüfungsplan der Nationalitätenlehrerbildung

Die allgemein bildenden und einige deutschsprachigen Fächer stimmen mit denen der Lehrerbildung mit dem Wahlfach DaF überein.

Erklärung der Bezeichnungen:

L= Leistungsnote      K= Kolloquium      U= Unterschrift      R= Rigorosum

Studienfächer	Kredit- zahl	Semester							
		I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.
<b>TBN07N01s</b> Systematische und beschreibende Grammatik der deutschen Sprache I.	2	0+2 L							
<b>TBN07N02s</b> Systematische und beschreibende Grammatik der deutschen Sprache II.	2		0+2 L						
<b>TBN07N03s</b> Systematische und beschreibende Grammatik der deutschen Sprache III.	2			0+2 L					
<b>TBN07N04s</b> Systematische und beschreibende Grammatik der deutschen Sprache IV.	2				0+2 K				

Studienfächer	Kreditpunkte	Semester							
		I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.
<b>TBN07N05s</b> Systematische und beschreibende Grammatik der deutschen Sprache V.	1				0+1 L				
<b>TBN06NSZ RIGOROSUM</b> Systematische und beschreibende Grammatik der deutschen Sprache						R			
<b>TBN07N07s</b> Sprach- und Stilübungen/ Konversation I.	2	0+3 L							
<b>TBN07N08s</b> Sprach- und Stilübungen/ Konversation II.	2		0+3 L						
<b>TBN07NAV</b> <i>Grundprüfung/ Sprachfilter prüfung</i>			K						
<b>TBN07N09e</b> Methodik des Unterrichtes DaF/DaZ I.	2				1 K				
<b>TBN07N10s</b> Methodik des Unterrichtes DaF/DaZ II.	1					2 L			
<b>TBN07N11s</b> Kinderliteratur I.	2				2 L				
<b>TBN07N12s</b> Kinderliteratur II.	2					2 K			
<b>TBN07N13s</b> Literatur der deutschsprachigen Länder I.	2						2 L		
<b>TBN07N14s</b> Literatur der deutschsprachigen Länder II.	2							1 K	

Studienfächer	Kreditpunkte	Semester							
		I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.
TBN07N15s Nationalitätenkunde Geschichte I.	1		2 K						
TBN07N16s Nationalitätenkunde Geschichte II.	1			2 K					
TBN07N17s TBN07N18s Ungarndeutsche Literatur und Kinderliteratur I.-II.	2 1	L K	1					0+2	0+1
TBN07N19s TBN07N20s Didaktik des Musik- /Gesangunterrichtes	2	0+2	L			III.			
TBN07N21s Didaktik des Sportunterrichtes	0+2	L	2			IV.			
TBN07N22s Didaktik des Sachkunde-/ Naturkunde- unterrichtes	0+2	L	2			V.			

### Ungarndeutsche Studien

Bezeichnung des Faches	Kontaktstunden	Semesterabschluss	Kredit	Status	Voraussetzung	Empfohlen im Semester
TBN07N23s TBN07N24s Ungarndeutsche Nationalitätenkunde I. II.	0+2 0+2	K K	2 2	Pflichtfach		II. III.

Die Studenten lernen die Geschichte, Kultur und Volkskunde der in Ungarn lebenden Deutschen kennen. Die Hauptthemenkreise sind: die ungarndeutschen Dialekte, das Deutschtum im Karpatenbecken vor der ungarischen Landnahme und während Stephan I., deutsche Siedler im frühen Mittelalter in der Zips und in Siebenbürgen, das Deutschtum im dreigeteilten Land und im Kampf für die ungarische Unabhängigkeit, die Ansiedlung der Deutschen in Ungarn, der Einfluss des ungarischen Nationalismus auf das deutsche Bürgertum am Anfang des 19. Jh., das ungarländische Deutschtum zur Zeit des Reformzeitalters, in der Revolution und im Freiheitskampf von 1848 sowie im Kampf gegen die Willkürherrschaft, der Ausgleich, die neue Nationalitätenpolitik, die Nationalitätenbewegung zur Zeit des Dualismus, der erste Weltkrieg, Jakob Bleyer, die neue Nationalitätenpolitik, das Deutschtum zwischen den zwei Weltkriegen, das Deutschtum im zweiten Weltkrieg, der Volksbund, die

Treuebewegung, die Aussiedlung, das Deutschtum nach der Aussiedlung sowie ihre Geschichte bis 1989, die Lage des Ungarndeutschums von 1990 bis in unsere Tage, die materielle Kultur und die geistige Kultur (Bräuche und Sitten im Kalenderjahr und im Lebenskreis) der Ungarndeutschen.

Bezeichnung des Faches	Kredit	Kontaktstunden	Semesterabschluss	Status	Voraussetzung	Empfohlen im Semester
<b>TBN07N25s</b> <b>TBN07N26s</b> Ungarndeutsche Literatur und Kinderliteratur I.-II.	2 1	<b>0+2</b> <b>0+1</b>	L <b>K</b>	Pflichtfach		VII. VIII.

Die Studenten bekommen einen kurzen theoretischen Überblick über die ungarndeutsche Literatur als Phänomen, über ihre Epochen, Themen, Gattungen, Möglichkeiten, Probleme und Aussichten, über die Methoden der literarischen Textanalyse, die verschiedenen Übungstypen, außerdem wird ihnen Einblick in die religiöse Literatur und die Folklore der Ungarndeutschen gewährt. Den Studenten werden Kenntnisse vermittelt, die sie in ihrer späteren Unterrichtstätigkeit in den Schulen der Nationalität gut gebrauchen können. Es werden ferner die wichtigsten Vertreter und Bände der modernen ungarndeutschen Literatur behandelt. Die Studenten lernen die Sprache der Werke, die wichtigsten Merkmale der Dialekte in denen sie geschrieben wurden, kennen. Die Studenten eignen sich auch einige Kinderlieder, Verse, Reime, Spiele und Märchen an.

### Fachdidaktik in der Nationalitätenausbildung

Bezeichnung des Faches	Kredit	Kontaktstunden	Semesterabschluss	Status	Voraussetzungen	Semester
<b>TBN07N27s</b> Didaktik des Musik-/Gesangunterrichtes	2	0+2	L	obligatorisch		III.

Der Wirkung von Musik kann sich keiner entziehen, sie geht jedem unter die Haut – mit dem Fach Musik haben wir ein besonders effektives Mittel, die Kinder gefühlsmäßig ausgeglichener und fröhlicher zu stimmen – angesprochen werden auch Relaxation, Meditieren, Ausdruck und Ausleben von Gefühlen. Musik können wir in den verschiedensten anderen Schulfächern einsetzen, um mit ihrer Hilfe den Kindern vielerlei spielerisch, ohne dass sie es merken würden, beizubringen. Wir sprechen über die vielseitigen Verwendungsmöglichkeiten von Musik im Deutschunterricht. Wir lernen Kinderlieder kennen, die sich zum Aneignen eines speziellen Vokabulars anbieten, Lieder mit begleitenden Hand- und Körperbewegungen, die es den Kindern erleichtern, Wörter und Redewendungen zu memorisieren. Den Studenten werden Volkslieder und einige Tänze der Ungarndeutschen vertraut gemacht, damit sie es der nächsten Generation ermöglichen können, diese Musik als etwas ihnen Eigenes zu betrachten. Wir beschäftigen uns mit dem Wortschatz der Musiklehre sowie mit didaktischen Fragen des Musikunterrichts.

Bezeichnung des Faches	Kontaktstunden	Semesterabschluss	Kredit	Status	Voraussetzung	Empfohlen im Semester
<b>TBN07N28s</b> Didaktik des Sportunterrichtes	0+2	L	2	Pflichtfach		IV.

Aufwärmspiele, vorbereitende Übungen, Turnunterricht, Tänze, aerobe Gymnastikstunden sollen die Studenten in deutscher Sprache abhalten können. Wir erarbeiten Stundenvorschläge, üben uns im nötigen Wortschatz, indem wir einander konkrete Übungen auch mal ausführen lassen. Wir analysieren

deutsche und ungarische Videos zum Thema. Wir halten uns auch die erzieherischen Zielsetzungen wie Fairness, regelgeleitetes Handeln, Akzeptanz des Gegners, Umweltbewusstsein und Sicherheitsdenken vor Augen.

Bezeichnung des Faches	Kontaktstunden	Semesterabschluss	Kredit	Status	Voraussetzung	Empfohlen im Semester
<b>TBN07N29s</b> Didaktik des Sachkunde-/Naturkundeunterrichts	0+2	L	2	Pflichtfach		V.

Im 21. Jahrhundert rückt das Kind als Individuum immer mehr in den Mittelpunkt der deutschen Unterrichtsplanung, Waldorf- und Montessori-Elemente und Methoden werden adaptiert übernommen. So beschäftigen wir uns mit Unterrichtsvorschlägen, die die Kinder zuerst spielerisch zum Thema einstimmen, sie fantasievoll motivieren wollen und die Schüler mit dem Lehrstoff aktiv, handelnd umgehen lassen. Hier werden den Studenten die lehrfachübergreifenden Möglichkeiten und die Mannigfaltigkeit der Stundengestaltungsvariationen bewusst gemacht. Die Studenten stellen in Form von Referaten verschiedene Unterrichtsvorschläge zum selben Thema vor, die besprochen und analysiert werden. Wer Lust hat, kann sich auch in einem Probeunterricht ausprobieren.